

Educația, un drept și o îndatorire

Vrem miile de minute pentru noi!

Prezentare generală

În *Manualul de drept european privind drepturile copilului*¹, sunt discutate aspecte privind articole din dreptul Uniunii Europene. Astfel, în articolul 14 alineatul (2) din Carta drepturilor fundamentale a UE, se garantează dreptul la educație, care include „posibilitatea de a urma gratuit învățământul obligatoriu”. Dat fiind faptul că fiecare stat european are condiții economică-financiare diferite, statul nu este obligat să pună la dispoziție servicii educaționale, ci să asigure accesul la cele care există deja, să se asigure de ritmicitatea frecvenței școlare.

În Constituția României, la art. 32, este prevăzut dreptul la învățăturăⁱ, prin învățământul general obligatoriu și prin ”alte forme de instrucție și perfecționare”.

Salvați Copiii!, un ONG de referință pentru susținerea drepturilor copilului, a argumentat de ce, teoretic, afirmația ”În România învățământul constituie prioritate națională.”² este reală. Printre altele amintește și de Programul ”Școală după Școală”, care oferă activități educative, recreative, de timp liber, pentru consolidarea competențelor dobândite sau de accelerare a învățării, precum și activități de învățare remedială.

Informații cu privire la problemă-caracteristici, forme de manifestare, agenți implicați, cauze, consecințe ale nesoluționării ei

Cum este să ai o școală căutată în tot sectorul, cu mulți elevi în clasă, deci considerată cel puțin *bună*, cu servicii educaționale gratuite, cu manuale gratuite, cu tot ce se poate oferi, în acest moment, pentru timp de calitate, dar cu dreptul îngădit la educație chiar de către copii? Da, de către ei! Să stai la cursuri și să auzi glume proaste, să se oprească predarea, pentru că este perturbată de 1-2 copii care vor să atragă atenția neapărat, sunt obstrucții care ne îngădesc dreptul de a învăța. Dacă la ore, cadrul didactic restabilește rapid armonia în clasă, în pauză, exact acești copii sunt cei care ne tulbură prin violența de limbaj sau, uneori, fizică. Ce putem face?

În octombrie 2017, discutând în Consiliul elevilor despre această problemă, ne-am dat seama că există cel puțin un caz în fiecare clasă. Ne-am gândit să le dăm o mână de ajutor diriginților, prin implicarea noastră într-un proiect care să amelioreze aceste manifestări și să se contureze într-un fel de colecție de exemple de acțiune, din care să se inspire și colegii noștri din alte clase. Nu ne referim în acest proiect, la cazurile elevilor cu ces care tulbură orele, ci la colegi pentru care există dreptul la educație, dar nu și îndatorirea, responsabilitatea generată de acest drept. Clipele de neatenție, pauzele cu scânteii, în care, în

¹ file:///C:/Users/Esanu%201/Downloads/fra-ecthr-2015-handbook-european-law-rights-of-the-child_ro.pdf

² http://salvaticopiii.ro/upload/p00060008_Dreptul%20la%20educatie.pdf

Școala Gimnazială Nr. 59

Echipa 3

DINCULESCU ANDREI (clasa a IV-a), BALCAN ANISIA (clasa a VII-a), MATEI IOANA (clasa a VIII-a)

loc să repetăm, să desenăm sau să ne jucăm, sunt momente pierdute pentru noi. Dacă în fiecare zi de școală, se pierd 3-5 minute din cauza lor, pe oră, atunci, la nivel de clasă, într-un an școlar, pierdem peste 2600 de minute. O risipă care înseamnă timp mai mult alocat învățării, pentru că, în momentele de rumoare din clasă, nu ne putem concentra sau pierdem firul logic al explicațiilor. Dacă o clasă pierde circa 2600 de minute, atunci cele 11 clase gimnaziale pierd circa 481 de ore pe an școlar.

Altfel spus, distracția lor duce la pierdere de timp, pe care, uneori, îl recuperăm cu meditații, adică risipă de bani.

Informații cu privire la soluția propusă-argumente, caracteristici, agenți implicați, costuri, timp estimat al aplicării, efecte previzionate

Soluția propusă a fost proiectul "Vrem miile de minute înapoi!", care s-a potrivit cu proiectele de combatere a violenței, desfășurate în școală, lunar.

Scopul era de reducere a timpului pierdut din cauza comportamentului inadecvat al unor colegi, pe care nici sancțiunile disciplinare nu îi afectează, nici disperarea părinților că sunt chemați mereu la școală. Obiectivele propuse, pentru *perioada 1.11.2017 – 1.11.2018*, sunt:

1. Exersarea unor stări care să nu mai hrănească dorința de reacție inadecvată a colegilor (precum starea de indiferență, de lipsă de interes față de ce fac ei în oră); exersarea atenției noastre, astfel încât să rămânem atenți și când colegii perturbă ora;
2. Descoperirea acelor elemente din comportamentul colegilor rebeli, care să fie folosite pentru motivarea pozitivă

Activități:

1.a Preluarea exercițiilor de încălzire și dezvoltare de la teatrul gestual (ne bazăm pe sprijinul celor doi mentori: actorul Lucian Ifrimii și PR-ul Teatrului "Masca", primul mentor lucrând cu elevii de gimnaziu, iar clasele II-IV cu doamna Ioniță)

Timp alocat: 1.11.2017 -1.11.2018

1.b Exerciții de atenție și de lucru în condiții de stres (avem nevoie de expertiza părinților care lucrează în armată, poliție și medicină, pentru ședințe de informare și exersare, săptămânale)

Timp alocat: 1.05.2018 – 1.11.2018

2.a Realizarea hărților de interese pentru fiecare caz critic în parte, împreună cu cei care perturbă și cu dirigintele/consilierul școlar

Timp alocat: 1.01.2018 – 15.05.2018

2.b Stabilirea unui set de reacții la comportamente inadecvate în ore și în pauze, împreună cu cei doi părinți care sunt consilier/psiholog școlar

Timp alocat: 1.01.2018 – 15.05.2018

2.c Realizarea unei liste de activități care să fie și pe placul elevilor care nu sunt interesați de școală, în care să se implice creativ, după potențialul lor

Timp alocat: 5.05.2018 – 11.05.2018

Informații cu privire la strategia preconizată pentru aplicarea soluției-persoane și instituții implicate, căi de acțiune, etape și factori frenatori

Strategia este simplă – informare, cunoaștere, conturarea unor ipoteze de lucru, aplicare, evaluare, corectare. Pare simplă! Pentru reușită, trebuie să avem experți din diferite domenii, împreună cu noi, să ne găsim timp suplimentar pentru asta și să dorim să ducem la capăt proiectul, pentru că avem un coleg de clasa a IV-a, care poate prelua ideile și, împreună cu toți colegii și părinții, le poate aplica.

În cazul reușitei, pentru mediatizare vom avea nevoie de Primăria Sectorului 6, de serviciul care lucrează cu mass-media, să ne învețe cum se face o campanie de informare pentru o microcercetare-aplicare prin care se salvează minute inutile, convertite în clipe utile.

ⁱ *Constituția României*

ART. 32 Dreptul la învățatura

(1) Dreptul la învățatura este asigurat prin învățământul general obligatoriu, prin învățământul liceal și prin cel profesional, prin învățământul superior, precum și prin alte forme de instruire și de perfecționare.

(2) Învățământul de toate gradele se desfășoară în limba română. În condițiile legii, învățământul se poate desfășura și într-o limbă de circulație internațională.

(3) Dreptul persoanelor aparținând minorităților naționale de a învăța limba lor maternă și dreptul de a putea fi instruite în această limbă sunt garantate; modalitățile de exercitare a acestor drepturi se stabilesc prin lege.

(4) Învățământul de stat este gratuit, potrivit legii. Statul acordă burse sociale de studii copiilor și tinerilor proveniți din familii defavorizate și celor instituționalizati, în condițiile legii.

(5) Învățământul de toate gradele se desfășoară în unități de stat, particulare și confesionale, în condițiile legii.

(6) Autonomia universitară este garantată.

(7) Statul asigură libertatea învățământului religios, potrivit cerințelor specifice fiecărui cult. În școlile de stat, învățământul este organizat și garantat prin lege.

ⁱⁱ www.scoala59.ro

”Elevii ai Școlii Gimnaziale nr. 59 au susținut duminică seară spectacolul **„La bulivar, birjar!”** după momente și schițe de I.L. Caragiale, în cadrul Festivalului **„Caragiale și comedii la Dalles”**, organizat de Primăria Municipiului București și Universitatea Populară Ioan I. Dalles, festival care se desfășoară în perioada 27-30 ianuarie 2018.

Din 2015, Universitatea Populară Ioan I. Dalles a devenit un partener important al atelierului de teatru de la Școala Gimnazială nr. 59, toate spectacolele fiind jucate pe această scenă: **„Vrăjitorul din Oz”**, **„Voi scandal, parol!”**, **„Ce se-nțâmplă, doctore?”**, **„Ce complicată e iubirea...”**, **„Repetăm sau nu?”**, **„Pedagogi de școală nouă”**.

Dincolo de dragostea pentru teatru pe care și-au propus să o dezvolte, coordonatorii Lucian Ifrim și Dana Ifrim le-au oferit copiilor o deschidere către autori importanți din literatura română și universală, descifrând împreună tainele montării unei piese de la text la scenă, cu multă bucurie, plăcere și seriozitate în aceeași măsură.”