

„Moștenirea personală” nu este posibilă fără o altă moștenire, și anume **moștenirea culturală**, care cuprinde în cele din urmă totul: oamenii, amintirile, locurile și obiectele - totul împreună, greu de separat.

Pagina 20 – manual\*\*\* Ce este moștenirea culturală?



1

Folosind cele două linkuri de sus, descoperiți ce a reușit România să facă pentru cunoașterea moștenirii sale culturale, în comparație cu ce se încearcă la nivel mondial.(suplimentar - <https://www.wien.gv.at/english/culture/museums/>).

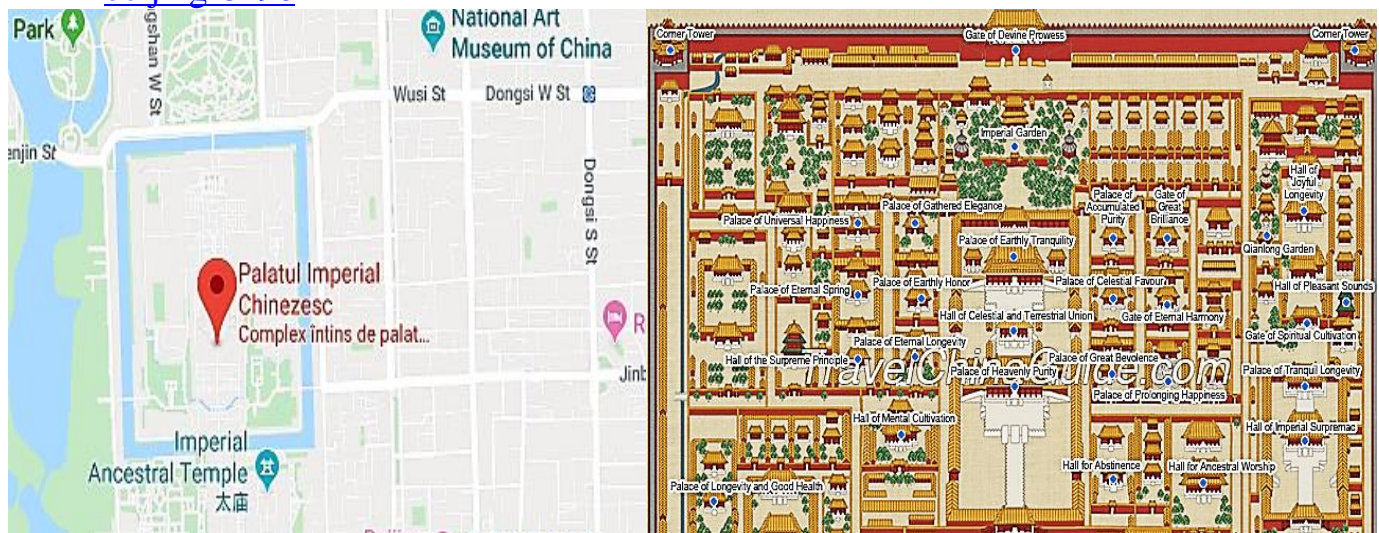
- Ce alt efect are faptul că poți să localizezi ușor muzeele?

- Adaugă la prezentarea anterioară(despre țara aleasă), linkuri<sup>2</sup> cu locații(elemente ale moștenirii culturale) care trebuie să fie vizitate de un turist. Adaugă informații despre două muzee, linkurile cu informații despre două muzee și o hartă a locului în care sunt amplasate.

Exemplu:

### *Palatul Imperial din Beijing*

- <https://www.britannica.com/topic/Palace-Museum;>
- <https://www.infotour.ro/ghid-turistic/palate-si-castele/palatul-imperial-chinezesc-din-beijing-8496>



- Enumeră 3 obiective ale moștenirii culturale care se află în sectorul 6. Scrie 3 aspecte interesante despre acestea.
  - [https://ro.wikipedia.org/wiki/Lista\\_muzeelor\\_din\\_Bucure%C8%99ti](https://ro.wikipedia.org/wiki/Lista_muzeelor_din_Bucure%C8%99ti)

<sup>1</sup> Organizația Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură (UNESCO)

<sup>2</sup> [https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_most\\_visited\\_art\\_museums](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_most_visited_art_museums)