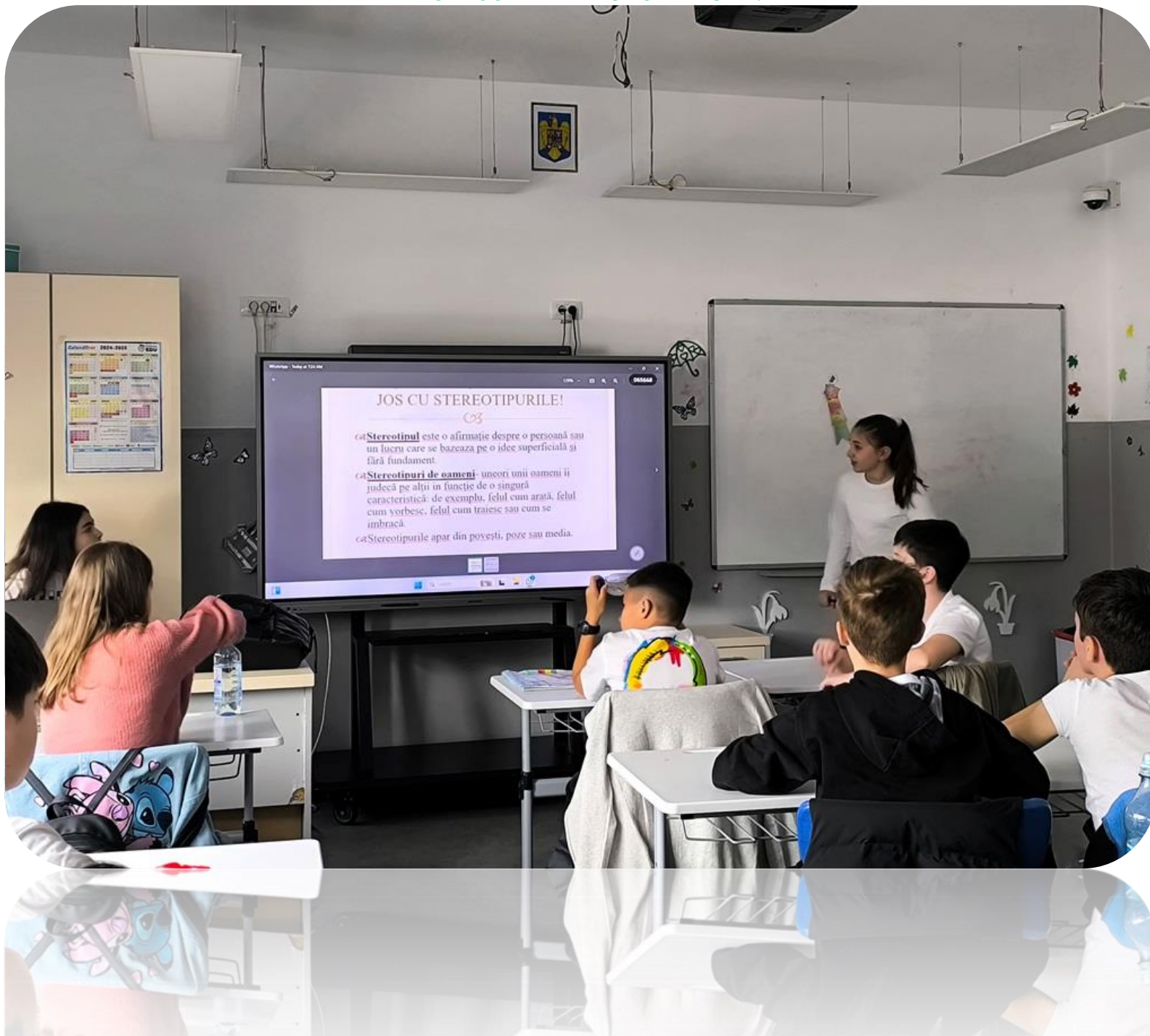


PROFESOR PENTRU 10 MINUTE!

PROFESORI PENTRU CÂTE 10 MINUTE, ELEVII CLASEI a V-a D AU FOST EMOȚIONAȚI, DAR ÎNCÂNȚAȚI.

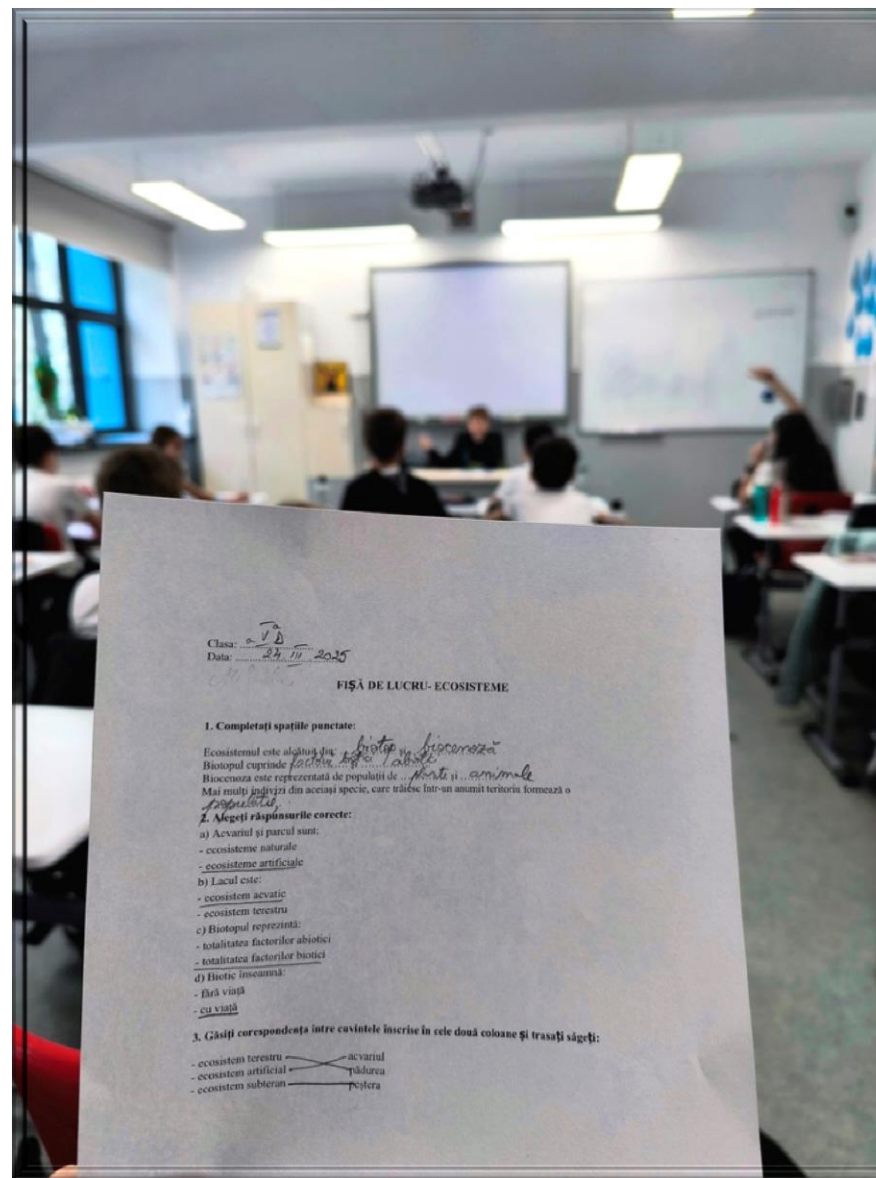
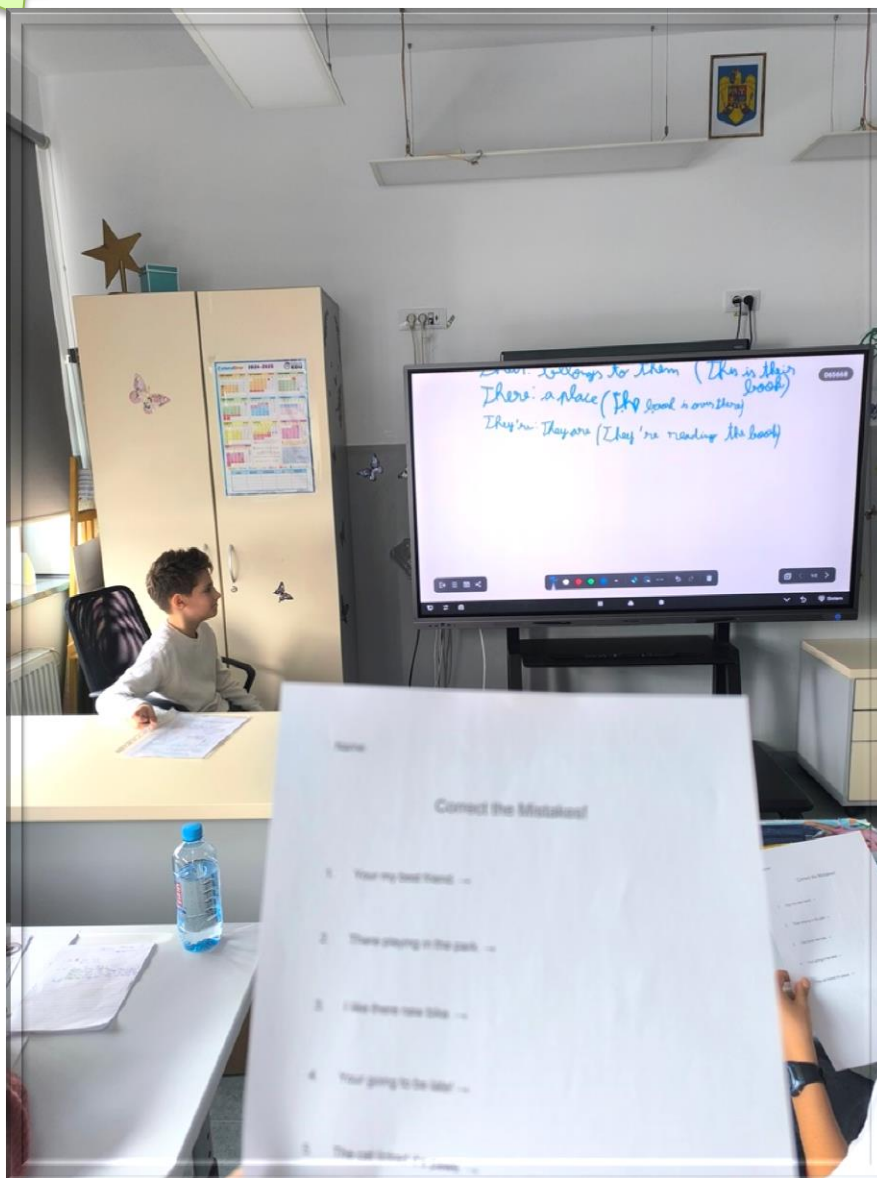






5D

PROFESOR PENTRU 10 MINUTE!



5D

PROFESOR PENTRU 10 MINUTE!



Name:

Correct the Mistakes!

1. Your my best friend. → You're ---
2. There playing in the park. → They're ---
3. I like there new bike. → I like their ---
4. Your going to be late! → You're ---
5. The cat licked it's paws. → its paws



„Mă simt mereu atras de lumina naturală.”

CLAUDE MONET

1840 - 1926

Înainte de inventarea fotografiei, pictura era principala metodă de a reda realitatea vizuală. Odată cu apariția fotografiei, pictorii au început să își reconsidere rolul și să exploreze noi direcții în artă. Nu mai doreau să copieze pe pânză cât mai exact realitatea, ci să folosească stilul (culoarea, lumina și umbrele, compoziția, tehnica) pentru a transmite idei, sentimente... adică să IMPRESIONEZE.

Stilul impresionist se caracterizează prin captarea impresiilor efemere ale luminii și culorilor. Pictorii impresionisti foloseau tușe scurte și rapide pentru a reda mișcarea și atmosfera momentului. Aceștia preferau să picteze în aer liber și să surprindă peisaje sau scene din viața cotidiană.

Claude Monet a fost un pictor francez, cunoscut ca unul dintre fondatorii mișcării impresioniste. Monet este faimos pentru modul în care a surprins lumina și culorile naturale în lucrările sale pentru a capta impresia unui moment, cum ar fi un peisaj sau o scenă de zi cu zi.

Monet iubea să picteze în aer liber, în natură, și a creat serii de tablouri cu aceleași subiecte, dar la diferite momente ale zilei sau în condiții de lumină diferite. Grădina sa din Giverny, Franța, unde a trăit mulți ani, a fost o sursă de inspirație constantă pentru el. Munca sa a influențat profund arta modernă și continuă să fie admirată și astăzi.